

東日本大震災により被災された皆様にお見舞い申し上げるとともに、被災地の一日も早い復興をお祈り申し上げます。

**がんばろう! 日本 がんばろう!! 東北**



2011

JUNE

No.734  
[毎月1日発行]

質屋業報

昭和36年12月15日 第三種郵便物認可  
2011年6月1日発行 通巻 第734号



特集 >>>

- 潜入取材!? 東質共販事業部 Part II
- 宝石講習会 ダイヤモンドを知ろう!

り、1～3ランク悪い評価結果となる場合もある。この場合ダイヤモン

ド・グレーディング・レポートには「カットグレードは、ハーフファセ

ットのブリリアントティアリングに

基づいています。」(英文では「Cut

grade is based on brilliantering of

the half-facets」)と記載されます。

また、ソーティング・メモには印字スペースの関係で「P/D」とだけ記載されます。

### ● ハート&キューピッド像

○ カット面相互の良好なシンメトリーが出現の為の大前提

ハート&キューピッド像の出現は主として、パビリオン面と口ワーガードル面の組合せが影響します。クラウン側のプロポーションや対称性は、パビリオン側ほどは影響しません。

○ ハート&キューピッド像の出現は「EXCELLENT」カットとは必ずしも言えない。

ハート&キューピッド像が観察されれば3次元的には優れた対称性を

有していることは疑いの余地はありません。

しかし、GIAカットグレーディング・システムでは、対称性や仕上げの程度を評価する空間的な対称性が優れているからと言つて、GIAシステムでも良い評価を得られるとは限りません。

従つて、ハート&キューピッド像が観察出来たからといってカット・グレードや対称性が必ずしも「EXCELLENT」とは限りません。

※上記文章には社団法人 日本ジュエリー協会及び社団法人 宝石鑑別団体協議会が発表した文章を一部引用しています。



## 質店・ブランドショップの企画・設計・施工

お店の デザイン・設計・施工。陳列器具、  
照明・看板・サイン・床材・クロス・空調・ガラスなど  
どんな事でもご相談下さい。早く、ローコストにてご提案致します。

セコム・各種開閉器具を取扱  
フリーダイヤル

0120-563-287

SHOP DESIGN & CONSTRUCTION



株式会社 ジェイ エス デザイン

商業施設の企画・設計・施工  
東京都知事許可(般-21)第111937号

〒135-0011 東京都江東区扇橋2-5-6 UM-201  
TEL 03-5633-9011  
FAX 03-3648-7511

jsdesign-um201@nifty.com  
<http://homepage2.nifty.com/jsdesign/>